



futuro
latinoamericano
diálogo, capacidades y desarrollo sostenible



Análisis del Conflicto

Lima, febrero 2016

Proceso Colaborativo

ETAPAS

1. Análisis del Conflicto
2. Diseño de la estrategia de manejo.
3. Facilitación de la negociación.
4. Implementación de acuerdos.

PROPÓSITO

Comprender todos los elementos y dinámicas de un conflicto para decidir:

-Si es posible y conveniente conducir una intervención, y si es posible y conveniente

Cómo lo hacemos?

- Si contamos con legitimidad y capacidad suficiente para llevarla adelante.

PASOS

1. *PRIMERA VERSIÓN DEL CONFLICTO*
2. *RECOLECCION DE INFORMACIÓN*
3. *CONCLUSIONES SOBRE POSIBILIDAD, CONVENIENCIA Y CAPACIDAD*
4. *USO Y COMUNICACIÓN DE INFORMACIÓN GENERADA*

Herramientas

- *Entrevistas a los actores*
- *Observación directa*
- *Talleres*
- *Revisión de documentación secundaria.*

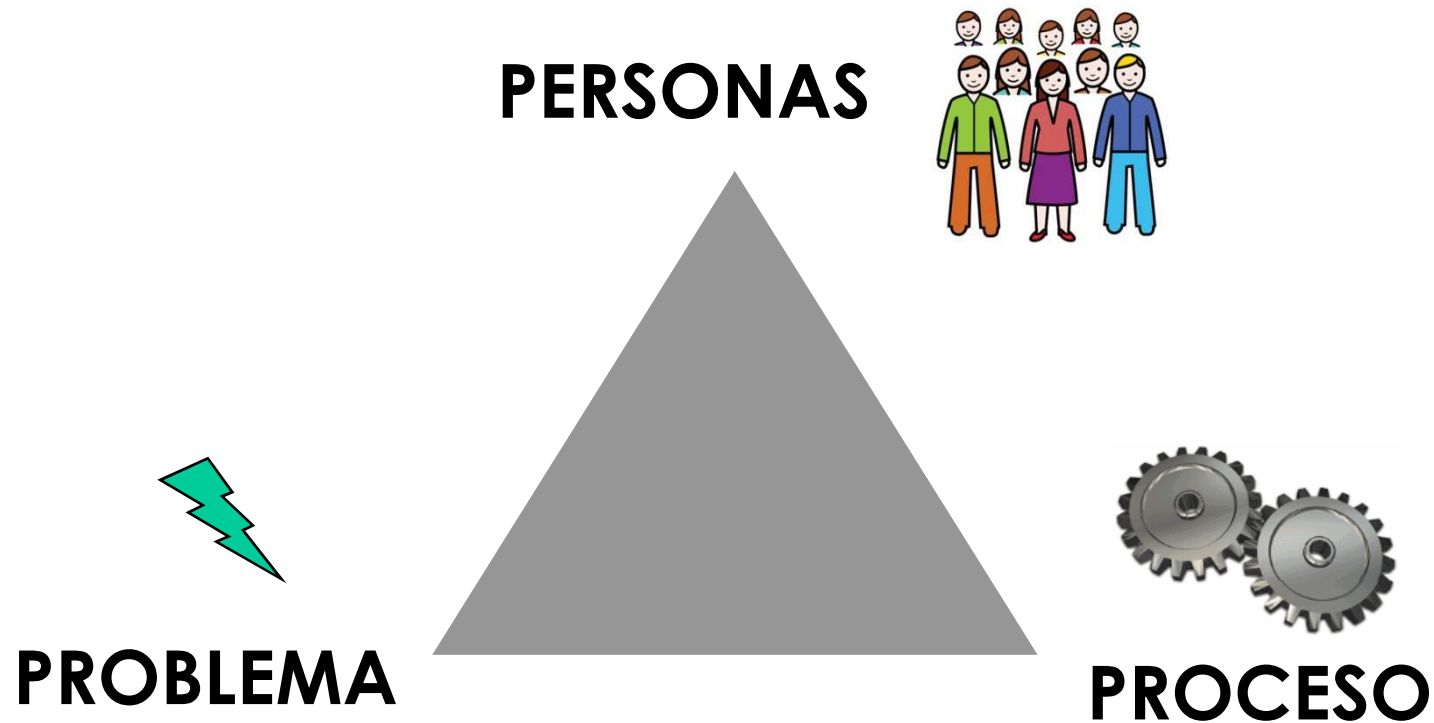
PRIMERA VERSIÓN DEL CONFLICTO

Recomendaciones:

- No sacar conclusiones rápidamente después de conversar con una o dos personas. La primera historia nos da un marco. Cuidado con la primera historia.*
- Ser bien cuidadosos en los primeros pasos:*
 - Elegir bien con qué actores hablar primero. En lo posible, hablar con personas o instituciones que no son parte del conflicto pero lo conocen.*
 - Realizar preguntas que no demuestren ningún tipo de opinión personal sobre el problema.*

ANÁLISIS DEL CONFLICTO

TRIÁNGULO DE LAS 3P



RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

¿Qué queremos saber sobre los actores?

- ¿Quiénes son los principales actores interesados y quiénes son sus representantes? (caracterización socio-cultural y económica)
¿Quiénes son actores secundarios?
- ¿Cuáles son sus posiciones, intereses y necesidades?

Definiciones:

Necesidad: Es aquello que una persona requiere para existir dignamente como ser humano.

Interés: Es aquello que una persona desea obtener y que no le resulta indispensable.

Posición: Es lo que digo que quiero para satisfacer mis necesidades e intereses.

Poder: Capacidad para obtener lo que quiero.

RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

¿Qué queremos saber sobre los actores?

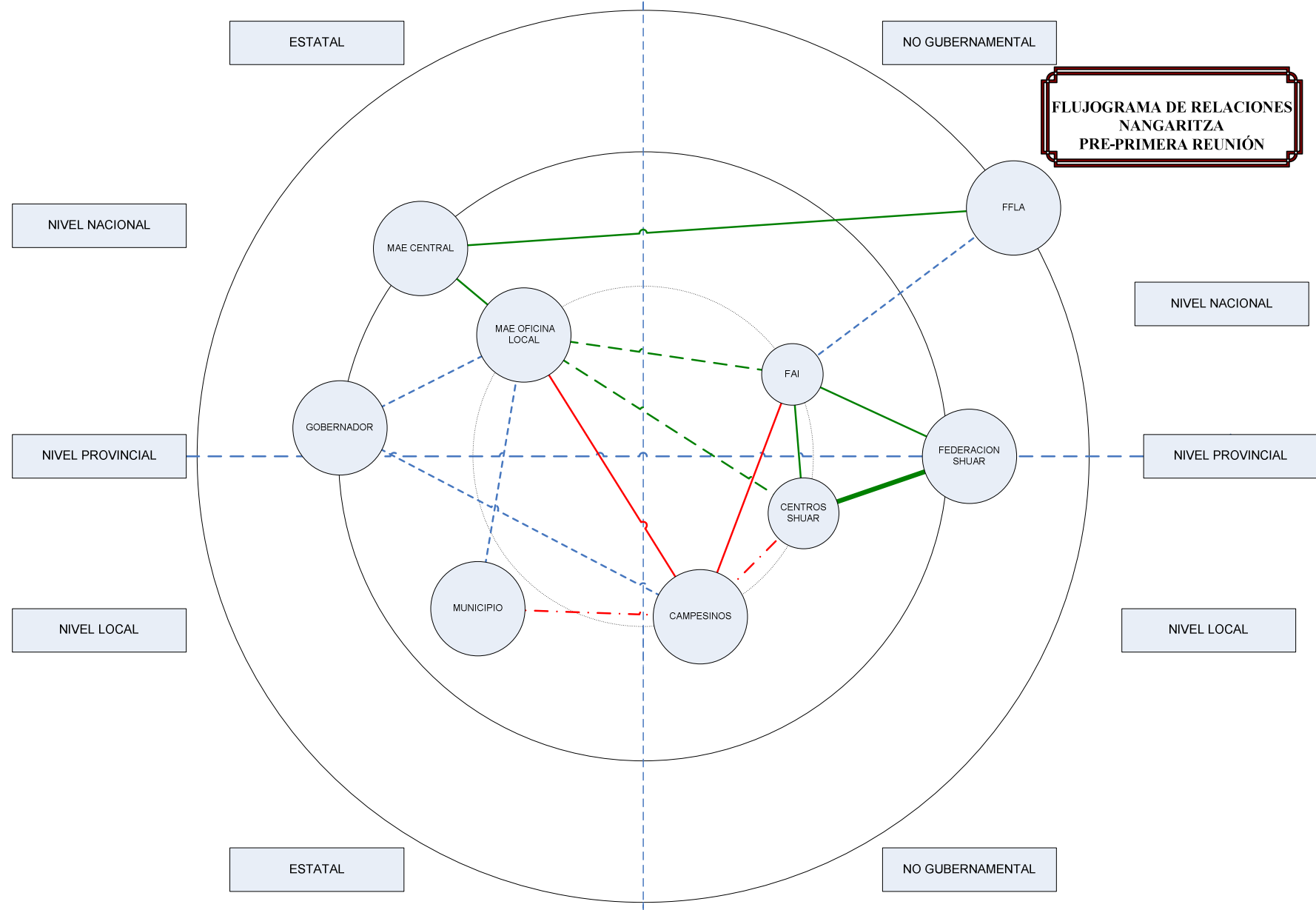
- ¿Qué tan bien definidos están los actores?
- ¿Cuál es su actitud en cuanto a formas de resolver el conflicto?
- ¿Cuál es su actitud frente al contenido del conflicto?
- ¿Cuál es la historia de relaciones entre los actores?
- ¿Qué tipo de emociones están en juego entre ellos?
- ¿potencial de violencia?

RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

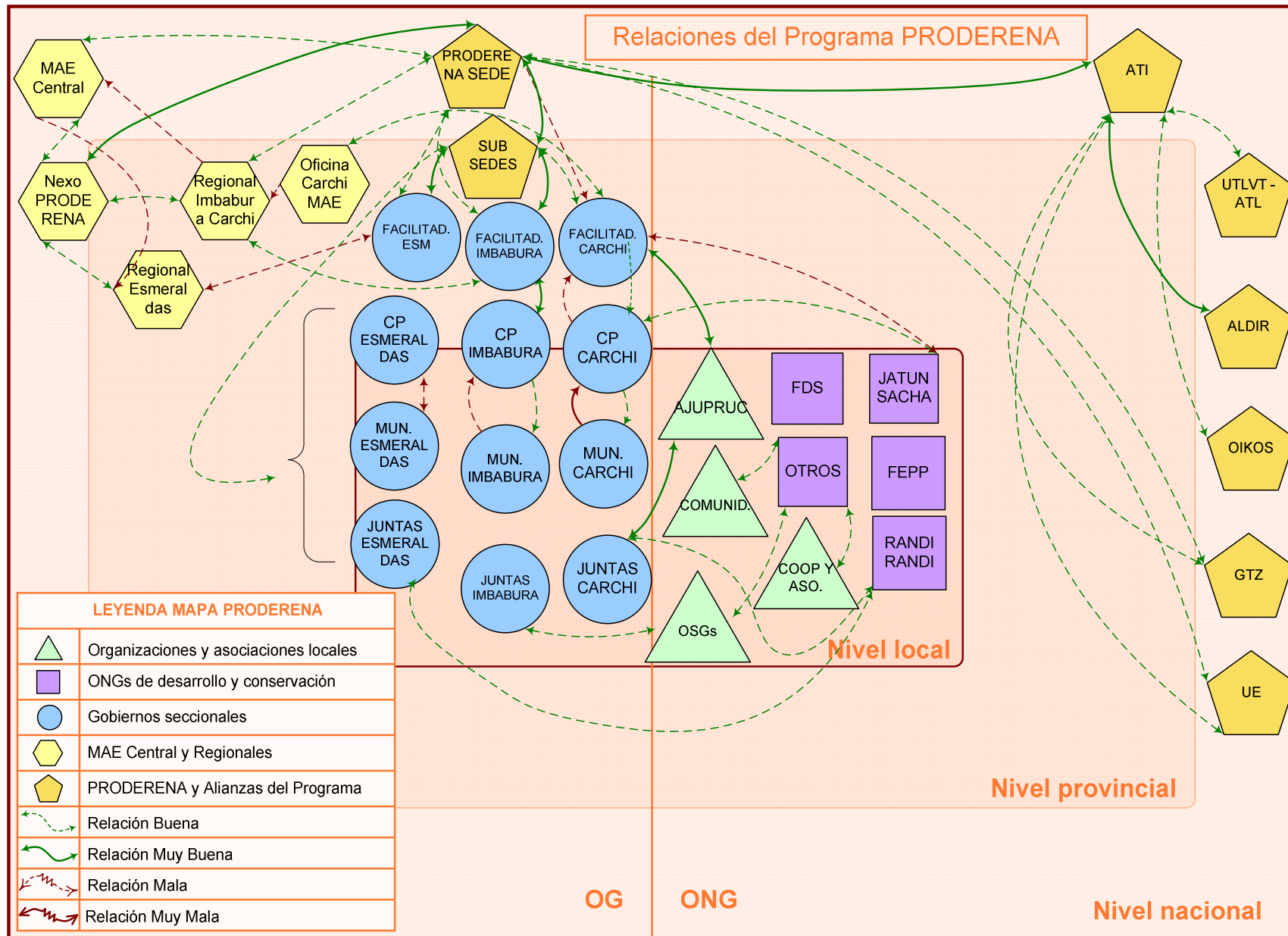
¿Qué queremos saber sobre los actores? (cont.)

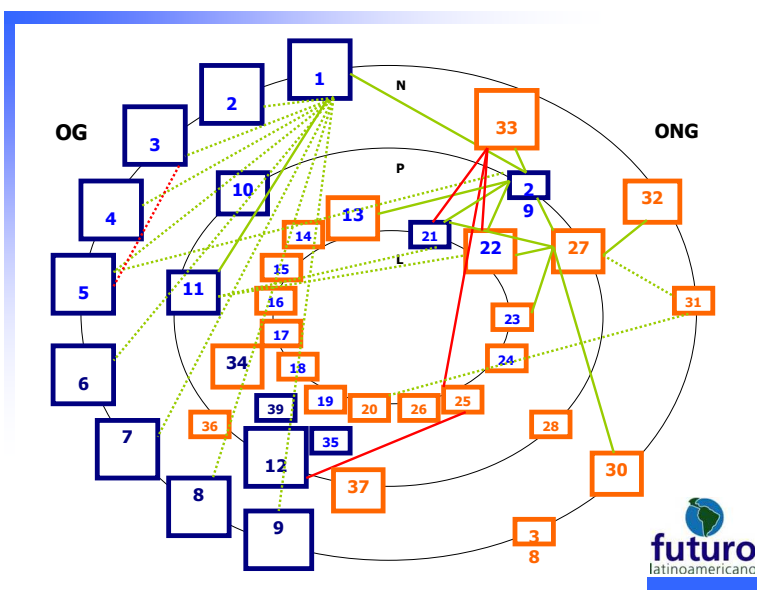
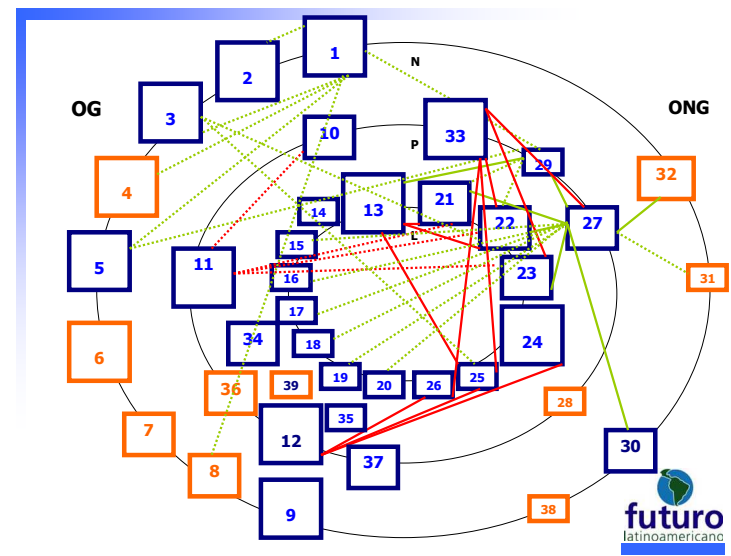
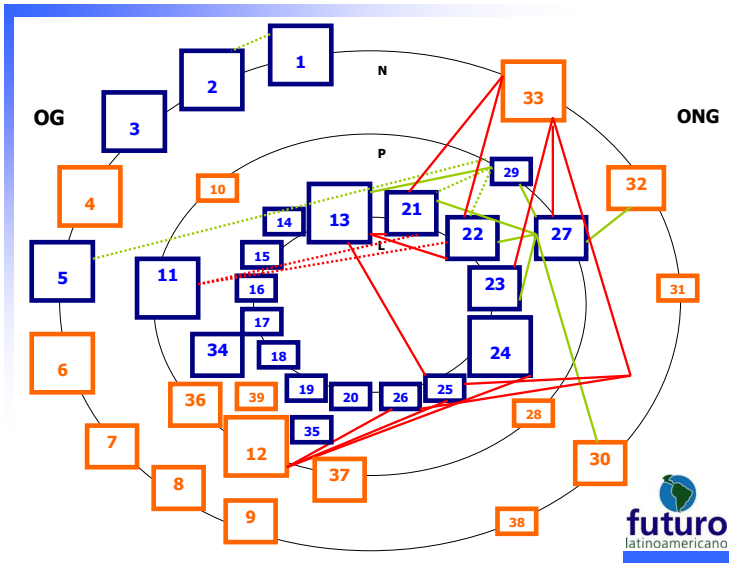
- ¿cuáles son factores de escalada de conflicto?
- ¿Cuál es el rol de los valores en este conflicto?
- ¿Cuánto invierten los distintos actores en este conflicto?
- ¿ Con qué tipo de poder cuenta: legal, económico, social y/o técnico?
- ¿Qué nivel de asimetría de poder existe?
- ¿Qué tácticas utilizan para lidiar con el conflicto?

FLUJOGRAMA DE RELACIONES



FLUJOGRAMA DE RELACIONES





Mapas de Relaciones y Poder



RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

¿Qué queremos saber sobre el contenido del conflicto?

- ¿Cuál es la mejor forma de describir el problema?
¿Están en juego intereses, valores, o sólo diferencias percibidas?
- ¿Cuáles son los aspectos centrales del problema y cuales son secundarios?
- ¿Cuáles son sus causas estructurales y próximas?
¿Cuáles son los puntos de acuerdo y cuáles los de desacuerdo?

RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

¿Qué queremos saber sobre el contenido del conflicto? (cont.)

- ¿Cuáles son aspectos urgentes?
- ¿Qué valor le da cada una de las partes a los recursos naturales que están en juego?
- ¿Qué opciones de solución han intentado implementar?
- ¿Cuál es el marco legal de estos problemas?

RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

¿Qué queremos saber sobre el proceso de abordaje del conflicto?

¿Qué tipo de procesos se han intentado para manejar el conflicto? ¿Cuáles han sido sus resultados?

¿Qué tipo de procesos suelen utilizar los actores para resolver sus conflictos? ¿se han aplicado?

¿Cuál es la disposición de las partes para sentarse a dialogar? ¿Cómo percibirían las partes una mesa de diálogo?

¿Cuanto se valora el construir una relación vs el contenido del conflicto?

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS

Decisión sobre la posibilidad de una intervención

Si las partes muestran interés por un espacio de diálogo, ¿cuáles son las limitaciones para llevarlo adelante?

- *tiempos,*
- *procesos legales en curso,*
- *recursos,*
- *contexto político.*

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS

Decisión sobre la conveniencia de una intervención

- ¿una de las partes quiere alargar el conflicto para su propio interés?
- ¿existe profunda asimetría de poder?
- ¿la parte más débil tiene capacidad para hacer una elección informada sobre los costos, beneficios y riesgos de entrar en un proceso colaborativo?
- ¿existen formas de nivelar suficientemente la diferencia de poder en forma previa al proceso?

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS

Decisión sobre la conveniencia de una intervención

- ¿la autoridad pública quiere crear una apariencia de apertura? ¿estamos en época eleccionaria? ¿habrá cambio de autoridades pronto?
- ¿una parte quieren sentar un precedente judicial?
- ¿una parte quiere perder antes que llegar a un acuerdo?
- ¿una parte importante no quiere intervenir?

CONCLUSIONES DEL ANÁLISIS

Decisión sobre nuestra legitimidad y capacidad para conducir la intervención

- *¿Cómo hemos sido percibido por los actores en esta etapa de evaluación inicial?*
- *¿Cuál sería el objetivo de un proceso colaborativo?*
- *¿Nos sentimos legitimados para intervenir?*
- *¿existen vínculos con alguna de las partes en conflicto que comprometan nuestra legitimidad?*
- *¿Cuál es nuestra capacidad real de intervención (conocimientos, tiempo y recursos)?*
- *¿Qué alianzas necesitamos establecer?*

USO Y COMUNICACIÓN DE LA INFORMACIÓN GENERADA

- *transparentar y llegar a acuerdo sobre el uso de la información*
- *analizar el nivel de sensibilidad sobre la información generada*
- *donde sea apropiado, compartir la información para facilitar la concientización y entendimiento común*
- *donde sea apropiada, compartir la información para justificar la Estrategia de Intervención (tiempos, actividades previas, participantes, lugar etc.)*
- *reconocer que es una foto del momento y decidir si requiere actualización*

Gracias



futuro

latinoamericano

diálogo, capacidades y desarrollo sostenible

Para más información

visite: www.ffla.net
